

Hudební výchova 6. - 9. třída

26. března před stodevadesátitřemi lety, v roce 1827, zemřel jeden z nejslavnějších světových skladatelů. Byl o čtrnáct let mladší než W. A. Mozart. Žil ve stejném městě a ve stejném městě jako Mozart zemřel. Rozdíl byl ovšem v tom, že na na Mozartův pohřeb přišlo jen několik přátel, zatímco a tímto panem skladatelem se loučilo celé město slavnostním průvodem. Nikdy se neoženil, ačkoliv několik žen bylo v jeho životě velmi významných. Někteří šlechtici si ho velmi vážili a poskytli mu stálý příjem peněz, aby mohl svobodně tvořit. Byl jedním z prvních, který se snažil hudbou vyjádřit nejen své city, ale i své přesvědčení o lidské svobodě. Jednu svou symfonii věnoval Napoleonovi, když ještě bojoval za francouzskou republiku proti šlechtické Evropě. Když se ale sám Napoleon později prohlásil za císaře, věnování roztrhal. Známa a oblíbená je jeho klavírní skladba Pro Elišku. Poslechni si další nejznámější díla, alespoň jejich začátky: Měsíční sonáta pro klavír, <https://www.youtube.com/watch?v=q5OaSju0qNc> nebo 3. část (věta) zahráná na elektrickou elektrickou kytaru <https://www.youtube.com/watch?v=o6rBK0BqL2w> Osudová Symfonie, <https://www.youtube.com/watch?v=fuPrcnpIRx8> Ódu na radost z deváté symfonie, <https://www.youtube.com/watch?v=kbJcQYVtZMo>

Dříve než klikneš na odkazy, zapiš do notového sešitu datum 26. března jméno skladatele a jméno města, ve kterém prožil většinu svého života.